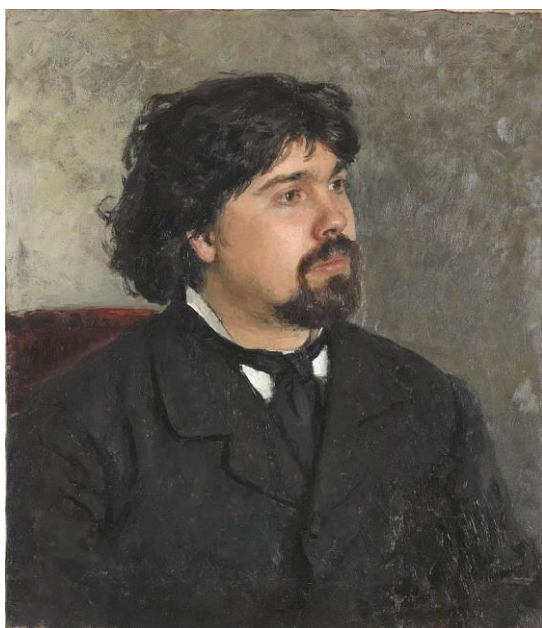


Прочитай тексты, рассмотри картину и выполни задания.

### За мечтой



И. Е. Репин «Портрет художника Василия Ивановича Сурикова»

В 6 лет он срисовал угольком портрет Петра Первого. И раскрасил: мундир – синькой, а отвороты рукавов давленной брусничкой...

В 1856 году Вася пошёл в школу, и любимым уроком стало рисование. Учитель рисования Николай Васильевич Гребнев стал его другом. Учил наблюдать, думать, видеть красоту. Давал задания делать копии гравюр<sup>1</sup> с великих картин, ходил с учеником рисовать Енисей, город, тайгу... А Вася вглядывался и запоминал.

...Отца рано не стало. Вася с мамой, сестрой и братом жил в доме, построенном отцом. Казаки не жалуются. Вставали до рассвета. Перед уроками Вася колол дрова и приносил воду из колодца.

Скоро пришлось бросить учёбу – надо было зарабатывать. Он устроился переписывать документы. Канцелярская работа сушила Васину

душу, он изнывал от тоски. «Помогла»... муха!

На какой-то деловой бумаге нарисовал Вася муху, а его начальник положил эту бумагу на стол губернатору Павлу Николаевичу Замятнину.

Губернатор, проходя мимо стола, машинально смахнул её рукой. Снова увидел и взмахнул, а муха – сидит! Тут только губернатор заметил, что муха нарисованная.

– Это кто сделал?

– Суриков из нашей канцелярии. Очень хорошо рисует, ваше превосходительство! – отвечал Васин начальник, довольный своей хитростью.

– А ну-ка позовите сюда этого Сурикова.

Васю вызвали в кабинет губернатора.

– Это ты рисовал? А ещё у тебя рисунки есть? Завтра принеси мне.

Павел Николаевич послал рисунки в Петербург в Академию художеств. Через несколько месяцев пришёл ответ: в Академии согласны принять Василия в ученики, но деньги на дорогу и проживание в столице нужно найти самому.

Денег не было. Вася плакал ночами. Он решил идти в Питер пешком с торговцами: «С лошадьми я обращаться умею. Буду помогать в дороге, вот и прокормлюсь как-нибудь». Но судьба решила иначе. Помог купец Пётр Иванович Кузнецов, решивший поддержать Васин талант: что, если именно он прославит Сибирь?

Так и случилось. Василий Иванович Суриков вошёл в число художников, известных всему миру. Стал самым прославленным автором исторических полотен. объездил всю Европу. Но ни Италия, ни Швейцария, ни Франция не заслонили для него Сибирь и Красноярск, которые остались для него лучшим местом на земле.

*(По книге внучки Сурикова Натальи Кончаловской)*

<sup>1</sup> Гравюра – рисунки, вырезанные на дереве, металле или другой гладкой поверхности.

## У одной картины

Летом 1897 года в Красноярск шли письма: «Здравствуй, дорогой наш Саша! Ну, вот мы и в Швейцарии. Я всё хожу в горы писать этюды. Воздух, брат, отличный! Как в горах у нас в Сибири... Льды, брат, страшной высоты... Бог даст, эту трудную поездку совершу, тогда можно и в Красноярск махнуть... Ох, родина, родина! Правду говорят, что и дым отечества нам сладок и приятен...» Василий Суриков рассказывал брату о начале работы над картиной о великом полководце Александре Васильевиче Суворове и русских солдатах «Переход Суворова через Альпы».

Во время войны с французами русской армии грозило окружение в горной долине. Французы предложили сдаться. Но Суворов вывел армию через обледенелые горные перевалы. Этот героический переход, который никто не смог повторить, и захотел показать Суриков.

Но как передать на картине громаду гор и пропастей, а главное – дух русского войска?

Суриков сделал полотно очень большим и развернул вертикально – почти на 5 метров в высоту. Так до него не делали. Изображение расположил, словно бы «обрезав» сверху и снизу. И сегодня зрителю кажется, что на него лавиной скатывается с ледяной кручи войско. Верхние тихо, средние поскорее, а нижние прямо летят вниз... На лицах и ужас, и сосредоточенность, и улыбка в ответ на ободряющую шутку Суворова – который тут же, на самом краю обрыва.

Рисуя Суворова, Суриков пересмотрел все его портреты, но увидел «своего Суворова» лишь встретив в Красноярске старого казака Фёдора Фёдоровича Спиридонова. ...И вот полководец в синем плаще машет своим солдатикам. А они совершают невозможное вместе со своим чудо-командующим. И каждому, кто смотрит на них, ясно: горы они перейдут. И победят. Придите в Русский музей в Петербурге – увидите сами.

КРАЕВАЯ ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ.  
ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ ученик(ца) 4 класса \_\_\_\_\_  
в именной падеже  
школы (гимназии, лицея) \_\_\_\_\_ города (села, посёлка) \_\_\_\_\_

**Вопросы к тексту «За мечтой»**

1. Как ты думаешь, почему шестилетний Вася Суриков раскрасил свой рисунок не акварельными красками, а ягодным соком и синькой? Обведи номер верного ответа.

- 1) потому что он случайно уронил ягоды на рисунок
- 2) потому что иногда он любил побаловаться
- 3) потому что у него не было красок для рисования
- 4) потому что ему было неинтересно рисовать красками

2. Какие качества настоящего художника воспитывал в своём ученике Н.В. Гребнев? Обведи номера **всех** верных ответов.

- 1) наблюдать и думать
- 2) ровно проводить линии
- 3) ярко раскрашивать рисунок
- 4) видеть и понимать красоту

3. Как помогал Вася Суриков своей маме в школьном возрасте? Запиши две его основные обязанности по дому.

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_

4. Что в этом тексте означают приведённые ниже слова? Для каждого слова из первого столбца запиши номер его значения из второго столбца в поле ответа.

СЛОВО	ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА
А) сушила	1) терзала, мучила
	2) держала под солнцем
Б) изнывал	3) плакал
	4) страдал

Ответ: А – \_\_\_\_\_, Б – \_\_\_\_\_.

5. Как ты думаешь, почему губернатор П. Н. Замятнин не наказал Сурикова за испорченный документ, а попросил показать другие рисунки?

---

---

6. В рассказе есть предложение «Помогла»... муха!» Как это предложение следует понимать, чему помогла муха? Обведи номера **двух** верных ответов.

- 1) научиться хорошо рисовать
- 2) бросить учёбу
- 3) избавиться от нелюбимой работы
- 4) пойти пешком с торговцами до Питера
- 5) показать рисунки в Академии художеств

7. Почему слово *помогла* в предложении «*Помогла*»... *муха!* записано в кавычках?

---

---

8. Кто и как именно помог Василию Сурикову стать художником? Для каждого примера из первого столбца найди и запиши номер верного ответа из второго столбца.

ПОМОЩЬ	КТО ПОМОГ?
А) Оплатил обучение Василия Сурикова в Академии художеств	1) Пётр Первый
Б) Помог получить приглашение учиться в Академии художеств	2) П. И. Кузнецов
В) Помог овладеть основами рисования	3) Н. В. Гребнев
	4) П. Н. Замятнин

Ответ: А – \_\_\_\_\_, Б – \_\_\_\_\_, В – \_\_\_\_\_.

9. На что надеялся П. И. Кузнецов, решив помочь молодому художнику Сурикову? Выпиши ответ из текста.

---

**Вопросы к тексту «У одной картины»**

10. Почему работу над картиной о великом полководце Суворове и русских солдатах Василий Суриков начал писать в Швейцарии? Обведи номера **двух** верных ответов.

- 1) чтобы почувствовать, какие трудности пришлось преодолеть русским солдатам
- 2) чтобы дышать чистым горным воздухом
- 3) чтобы верно изобразить на картине высокие заснеженные горные перевалы
- 4) чтобы сравнить горы в Сибири и в Швейцарии

11. Обведи номера **двух** причин, по которым Суриков развернул полотно картины «Переход Суворова через Альпы» вертикально – так, как никогда раньше художники не делали.

- 1) чтобы зрители вблизи увидели суровую природу гор
- 2) чтобы передать стремительное движение солдат вниз
- 3) чтобы дать зрителю чувствовать высоту гор и обрывов
- 4) чтобы картину можно было обрезать сверху и снизу
- 5) чтобы отличаться от других, получить известность

12. Как ты понимаешь выражение *увидел «своего Суворова»*?

---

13. В каком музее находится картина В. И. Сурикова «Переход Суворова через Альпы»?

---

14. Прочитав тексты о жизни и творчестве В. И. Сурикова, ученики задумались, почему художник написал картину не о победных наступлениях Суворова, а об отходе российской армии. Прочитай, о чём говорили ребята, и обведи имена ребят, чьи ответы ты считаешь правильными.

*Никита:* «Мне кажется, стоило найти более героический сюжет для картины, ведь у Суворова было столько побед!»

*Лиза:* «Некоторые лица на картине очень серьёзные, даже испуганные».

*Егор:* «Я думаю, Сурикова потрясла природа Швейцарии, и он подобрал для картины такой сюжет, чтобы можно было показать швейцарские горы».

*Яша:* «Этот переход – одна из побед Суворова и его солдат. Суриков хотел показать, как они смогли преодолеть свой страх, поверить командиру и сделать невозможное для победы».

### Вопросы к двум текстам

15. Соответствуют ли информации из прочитанных текстов утверждения в таблице ниже? Отметь ответ «Да» или «Нет» в каждой строке.

Утверждение	Соответствует ли это утверждение информации из текстов?	
В. И. Суриков был из семьи казаков.	Да	Нет
В. И. Суриков стал известным всему миру художником.	Да	Нет
Картина В. И. Сурикова рассказывает о том, как армия А. В. Суворова сражалась с немцами.	Да	Нет
Портрет А. В. Суворова художник написал с картины красноярского казака.	Да	Нет

16. Прочитав отрывок из письма Сурикова брату, Андрей сказал: «Из письма понятно, что Суриков действительно любил Сибирь». На что обратил внимание Андрей в этом письме?

---

---

**Рекомендации по оценке  
выполнения заданий демонстрационного варианта  
краевой диагностической работы по читательской грамотности  
для учащихся, оканчивающих начальную школу в 2023 году**

№ задания	Ответы и критерии оценки
1	<p>1 балл – выбран ответ <b>3</b> (потому что у него не было красок для рисования), другие ответы не выбраны. 0 баллов – в других случаях.</p>
2	<p>2 балла – выбраны ответы <b>1</b> (наблюдать и думать) и <b>4</b> (видеть и понимать красоту). 1 балл – выбран только один верный ответ ИЛИ выбраны два верных ответа и один неверный. 0 баллов – в других случаях.</p>
3	<p>2 балла – в ответе указано, что Суриков колот дрова и приносил воду, неверных примеров нет. <u>Пример ответа:</u> 1) <i>Вася Суриков помогал маме рубить дрова и 2) носить воду</i> 1 балл – верно указан только один пример, второй отсутствует или неверен. 0 баллов – в других случаях. <u>Пример ответа:</u> <i>Отца рано не стало</i></p>
4	<p>2 балла – дан ответ: А – 1, Б – 4. 1 балл – дан верный ответ только на часть А или только на часть Б, второй ответ отсутствует или неверен. 0 баллов – в других случаях.</p>
5	<p>1 балл – в ответе указано на то, что губернатор оценил рисунок, мастерство В. Сурикова/заинтересовался его работами. <u>Примеры ответов:</u> <i>Суриков нарисовал муху так правдоподобно, что губернатор был поражён.</i> <i>Губернатор, не понял, что это рисунок, значит, у него отличные рисунки.</i> <i>Он сам обманулся его рисунком и решил посмотреть другие его рисунки.</i> <i>Я думаю, ему понравился рисунок.</i> 0 баллов – в других случаях. <u>Пример ответов:</u> <i>Он знал, что Суриков станет великим художником.</i></p>
6	<p>2 балла – выбраны ответы <b>3</b> (избавиться от нелюбимой работы) и <b>5</b> (показать рисунки в Академии художеств). 1 балл – выбран только один верный ответ ИЛИ выбраны два верных ответа и один неверный. 0 баллов – в других случаях.</p>
7	<p>1 балл – в ответе указано на то, что сама муха помощи не оказывала, это слово имеет переносный смысл. <u>Примеры ответов:</u> <i>Помогла не она, а умение Сурикова рисовать.</i> <i>Муха не в прямом смысле подлетела и помогла.</i> <i>Это сказано в переносном значении.</i> 0 баллов – в других случаях. <u>Пример ответа:</u> <i>Потому что это мысли Сурикова.</i></p>
8	<p>2 балла – дан ответ: А – 2, Б – 4, В – 3. 1 балл – допущена одна ошибка либо один ответ пропущен. 0 баллов – в других случаях.</p>
9	<p>1 балл – дан ответ: <i>что, если именно он прославит Сибирь?</i> Допустим ответ, где пересказан приведенный отрывок или выписано все предложение: <i>Помог купец Пётр Иванович Кузнецов, решивший поддержать Васин талант: что, если именно он прославит Сибирь?</i> 0 баллов – в других случаях.</p>

№ задания	Ответы и критерии оценки																	
10	<p>2 балла – выбраны ответы <b>1</b> (чтобы почувствовать, какие трудности пришлось преодолеть русским солдатам) и <b>3</b> (чтобы верно изобразить на картине высокие заснеженные горные перевалы).</p> <p>1 балл – выбран только один верный ответ ИЛИ выбраны два верных ответа и один неверный.</p> <p>0 баллов – в других случаях.</p>																	
11	<p>2 балла – выбраны ответы <b>2</b> (чтобы передать стремительное движение солдат вниз) и <b>3</b> (чтобы дать зрителю чувствовать высоту гор и обрывов).</p> <p>1 балл – выбран только один верный ответ ИЛИ выбраны два верных ответа и один неверный.</p> <p>0 баллов – в других случаях.</p>																	
12	<p>1 балл – в ответе указано, что в лице казака Ф. Спиридонова художник увидел нужный ему образ Суворова.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <p>Он увидел образ, который ему нужен.</p> <p>Он увидел, как лучше изобразить Суворова.</p> <p>Увидел то, как он хочет его написать.</p> <p>0 баллов – в других случаях.</p> <p><u>Примеры ответов:</u> Увидел своего знакомого Суворова.</p> <p>Своего командира.</p>																	
13	<p>1 балл – в ответе указан Русский музей.</p> <p>0 баллов – в других случаях.</p> <p><u>Пример ответа:</u> В Петербурге.</p>																	
14	<p>2 балла – выбраны ответы <b>Лизы</b> и <b>Яши</b>, другие ответы не выбраны.</p> <p>1 балл – выбран только один верный ответ ИЛИ выбраны два верных ответа и один неверный.</p> <p>0 баллов – в других случаях.</p>																	
15	<p>2 балла – дан ответ:</p> <table border="1" data-bbox="277 1234 1479 1568"> <thead> <tr> <th data-bbox="277 1234 970 1305">Утверждение</th> <th colspan="2" data-bbox="970 1234 1479 1305">Соответствует ли это утверждение информации из текстов?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="277 1305 970 1357">В. И. Суриков был из семьи казаков.</td> <td data-bbox="970 1305 1236 1357">Да</td> <td data-bbox="1236 1305 1479 1357">Нет</td> </tr> <tr> <td data-bbox="277 1357 970 1429">В. И. Суриков стал известным всему миру художником.</td> <td data-bbox="970 1357 1236 1429">Да</td> <td data-bbox="1236 1357 1479 1429">Нет</td> </tr> <tr> <td data-bbox="277 1429 970 1498">Картина В. И. Сурикова рассказывает о том, как армия А. В. Суворова сражалась с немцами.</td> <td data-bbox="970 1429 1236 1498">Да</td> <td data-bbox="1236 1429 1479 1498">Нет</td> </tr> <tr> <td data-bbox="277 1498 970 1568">Портрет А. В. Суворова художник написал с картины красноярского казака.</td> <td data-bbox="970 1498 1236 1568">Да</td> <td data-bbox="1236 1498 1479 1568">Нет</td> </tr> </tbody> </table> <p>1 балл – допущена ошибка или один ответ отсутствует.</p> <p>0 баллов – в других случаях.</p>			Утверждение	Соответствует ли это утверждение информации из текстов?		В. И. Суриков был из семьи казаков.	Да	Нет	В. И. Суриков стал известным всему миру художником.	Да	Нет	Картина В. И. Сурикова рассказывает о том, как армия А. В. Суворова сражалась с немцами.	Да	Нет	Портрет А. В. Суворова художник написал с картины красноярского казака.	Да	Нет
Утверждение	Соответствует ли это утверждение информации из текстов?																	
В. И. Суриков был из семьи казаков.	Да	Нет																
В. И. Суриков стал известным всему миру художником.	Да	Нет																
Картина В. И. Сурикова рассказывает о том, как армия А. В. Суворова сражалась с немцами.	Да	Нет																
Портрет А. В. Суворова художник написал с картины красноярского казака.	Да	Нет																
16	<p>1 балл – в ответе указано на то, что и в Швейцарии Суриков вспоминает Сибирь, Красноярск, пишет, что приятен даже дым отечества.</p> <p>0 баллов – в других случаях.</p>																	